

Guatemala, 07 de diciembre de 2020
Producto/Informe de Resultados No. 08-2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de la Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimado Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el OCTAVO PRODUCTO conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 1887-2020, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-033-2020, modificado por Adenda Número 1, aprobado por Resolución Número VC-DGA-036-A-2020 consistente en: "Desarrollo de actividades artísticas como cornista en los ensayos y presentación de conciertos de las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional.

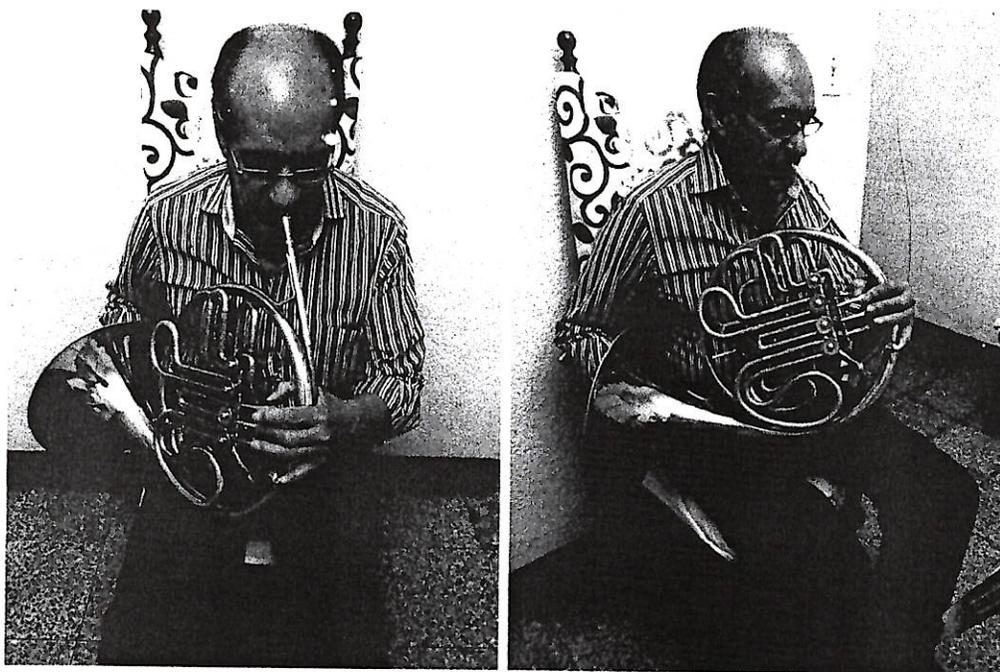
Actividades Realizadas:

- a) Fortalecer con su participación como cornista a la Orquesta Sinfónica Nacional en la Temporada Universitaria, Temporada Escolar, Temporada Popular, Temporada Extraordinaria, Temporada Nacional, Temporada Oficial, Temporada de Música de Cámara, Temporada Departamental y Temporada Navideña.
- b) Participar en los ensayos programados para poner en práctica las distintas técnicas que favorezcan a la correcta ejecución del corno francés.
- c) Participar en la presentación de los conciertos programados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Participar en el desarrollo de técnicas o metodologías, que le permitan la facilidad de leer partituras de las distintas obras musicales que presentará la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Asistir a las reuniones de trabajo que convoque el Principal de Registro y/o Consejo Directivo.
- f) Atender las disposiciones de la Dirección Orquestal y/o Principal de Registro, para mejorar el repertorio musical a presentar en las diferentes temporadas de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines al contrato.

Resultados obtenidos durante el período comprendido del 16 de noviembre al 07 de diciembre de 2020", en los que tuviere participación.

1. Realice estudio individual de la semana del 16 al 20 de noviembre del 2020.

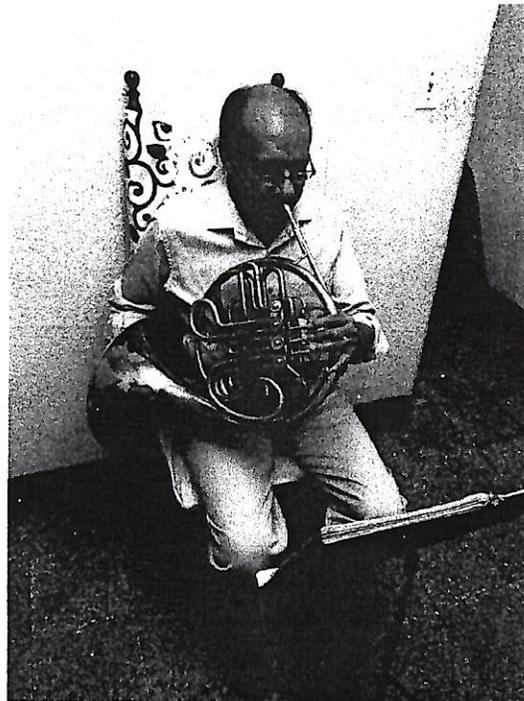
- Actividades realizadas el 16 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) Lectura de general de la partitura
 - c) estudio de Concierto para corno No 2 de Joseph Haydn



- Actividades realizadas el 17 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) Análisis de los pasajes difíciles
 - c) estudio de el segundo Adagio and allegro de Robert Schuman



- Actividades realizadas el 18 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) estudio de el tercer Concierto No 1 de W. A. Mozart. Que descanse..



- Actividades realizadas el 19 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) Estudio de concierto para corno de sinfonía No 2 de Howard Hanson.



- Actividades realizadas el 20 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) estudio del Concierto para corno de Reinhold Gliere



- Actividades realizadas el 24 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) Repaso de los pasajes difíciles
 - c) estudio Sonata No 2 de Alexander Glasunov

000015



- Actividades realizadas el 25 de noviembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) estudio 5a sinfonía de P.I. Tchaikowsky



- Actividades realizadas el 26 de noviembre de 2020
 - a) Ejercicio de calentamiento
 - b) estudio del Concierto Sinfonía No 1 de Brahms.



- Actividades realizadas el 27 de noviembre de 2020
 - a. Ejercicio de calentamiento
 - b. estudio 5a sinfonía de Tchaikowsky



3. Realice estudio individual de la semana del 30 de noviembre al 04 de diciembre del 2020

- Actividades realizadas el 30 de noviembre de 2020

- a) Calentamiento antes de empezar
- b) Estudio de Laudatio de Bernhard Krol



- Actividades realizadas el 01 de diciembre de 2020
 - a) Calentamiento antes de empezar
 - b) Lectura general de las partituras
 - c) Estudio de Sonata No 2 de Luigi Cherubini



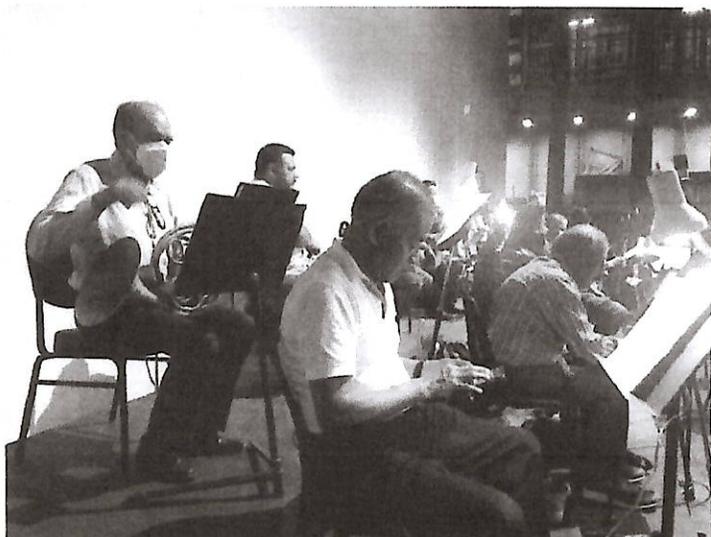
- Actividades realizadas el 02 de diciembre de 2020
 - a. Calentamiento antes de empezar
 - b. Lectura general de las partituras
 - c. Ensayo general para el I Concierto Navideño en el Teatro Nacional Miguel Angel Asturias





- Actividades realizadas el 03 de diciembre de 2020
 - a. Calentamiento antes de empezar
 - b. Lectura general de las partituras
 - c. Ensayo general para el II concierto Navideño en el Teatro Nacional Miguel Angel Asturias

000008



Actividades realizadas el 04 de diciembre de 2020

- a. Calentamiento antes de empezar
- b. Lectura general de las partituras
- c. estudio del 3er movimiento de la sinfonía No 2 de Alexander Borodín



4. Actividad realizada el día 07 diciembre del 2020

- a. Calentamiento antes de empezar
- b. Lectura general de las partituras
- c. Estudio Serenata de Franz Schubert Op 135





Atentamente,

Mario Augusto Linares Sagastume

Es conforme

Sergio Antonio Tzic Fuentes
Vicepresidente en Sustitución del
Presidente - Consejo Directivo
Orquesta sinfónica Nacional

Mario
Linares
8vo producto